

"UNA DIVERTIDA I
TENDRA AVENTURA"

RADIOTIMES ★★★★★

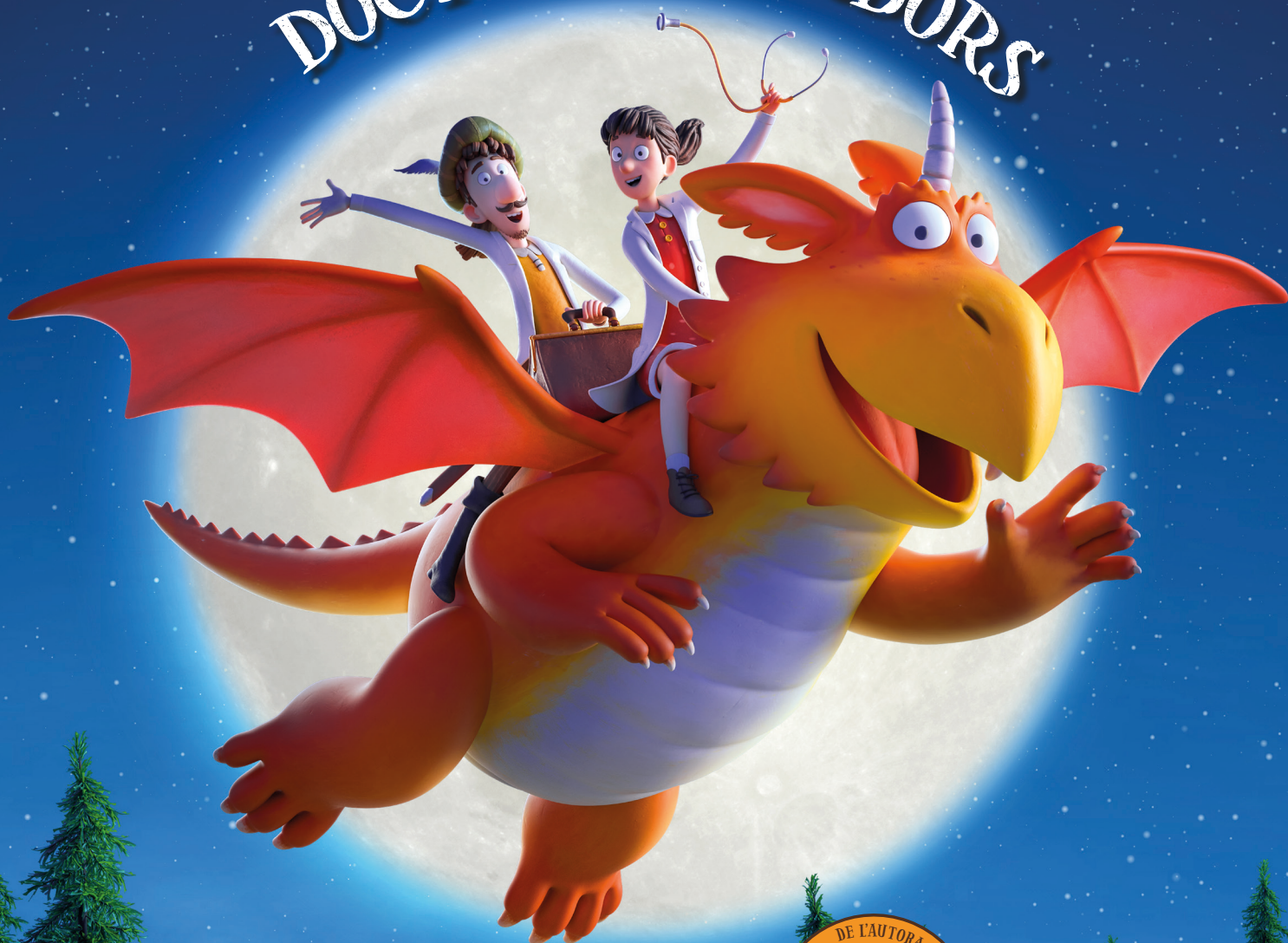
"UNA HISTÒRIA
D'EMPODERAMENT"

THE LIST ★★★★★

ZOG

i els

DOCTORS VOLADORS



Internationale
Filmfestspiele
Berlin



I ALTRES CONTES SOBRE L'AFECTE I LA CURA

UNA PRODUCCIÓ DE MAGICLIGHT BASADA EN EL LIBRE ZOG AND THE FLYING DOCTORS ESCRIT PER JULIA DONALDSON, IL·LUSTRAT PER AXEL SCHEFFLER
I ADAPTAT PER MAX LANG & SUZANNE LANG PRODUCTORS ASSOCIATS BARNEY GOODLAND, DARYL SHUTE MUNTATGE ROBIN SALES SO ADRIAN RHODES
BANDA SONORA RENÉ AUBRY PRODUÏDA PER MARTIN POPE & MICHAEL ROSE I DIRIGIDA PER SEAN MULLEN



PRESENTAT PER RITA & LUCA FILMS
**DOSSIER
D'ACTIVITATS**
AQUEST DOSSIER PERTANY A:



AMB EL SUPORT DE



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

ZOG
I ELS DOCTORS
VOLADORS



SEGONES PARTS EXCEPCIONALS!

Després d'haver triat ser un drac ambulància, el Zog ha seguit el seu camí juntament amb els seus dos nous amics: la princesa Llessamí i el cavaller Rodalmon. Tots tres formen un equip de doctors com no se n'ha vist mai cap! Es passen el dia volant i atenent tot tipus de criatures, des d'una sirena cremada pel sol fins a un lleó amb la grip.

EL SENYOR DEL POMER



L'OCellet I LES ABELLES



L'OCCELL I LA BALENA



L'OCCELL VERD



Un bon dia, fugint d'una tempesta, els nostres protagonistes veuen el castell del rei i decideixen baixar a saludar l'oncle de la princesa. La Llessamí no hi tornava des que havia iniciat la seva carrera com a doctora; però el rei, en comptes d'alegrar-se per la visita, la renya per no estar complint el paper de princesa i l'empresona dins el castell! Per què desconfia tant el monarca de les habilitats de la seva neboda? Aconseguirà fer-la canviar d'opinió? Què hauran de fer el drac i el cavaller per ajudar la princesa a recuperar la llibertat?

Dels creadors de les pel·lícules *El cargol* i *la balena* i *El Grúfal*, *Zog i els doctors voladors* és la continuació de *Zog, dracs i heroïnes* (2019), basades en els contes de Julia Donaldson. Tot i que l'escriptora britànica mai ha estat defensora de les segones parts, Zog s'ha convertit en una excepció molt excepcional! I és que la primera part de la història del drac és una de les poques en què l'autora deixa un final obert a noves aventures.

Les experiències del drac, el cavaller i la princesa segueixen trencant esquemes! En aquesta segona entrega, la doctora Llessamí hi té un paper especialment important: demostrar que triar el teu propi camí no sempre és fàcil, però amb paciència, esforç i talent tot es pot aconseguir!

Zog i els doctors voladors ens convida a fer un viatge impressionant en companyia de quatre històries sobre la llibertat d'escollir i la necessitat de cuidar allò que estimem: *El senyor del pomer* (Apple Tree Man, 2020), *L'ocellet i les abelles* (The Little Bird and the Bees, 2019), *L'ocell i la balena* (The Bird and the Whale, 2019) i *L'ocell verd* (The Green Bird, 2018).

SABIES QUE...?

Al començament del film, el Zog rescata un cargol de mar de ser devorat per un cranc. El cargollet és pastat al protagonista d'*El cargol i la balena*! Quina relació hi ha entre la bava d'aquest animal i el desenllaç de la història? Para atenció a la pel·lícula i segur que ho esbrines!



I TU, L'HAS CAÇAT AL VOL?

Ja fa un temps que els doctors voladors volten pel món garantint una salut de ferro per a tothom. Lluny del que es podria pensar, la princesa, el drac i el cavaller formen un equip pioner que no fa altra cosa que pensar!

Quin obstacle els podria desviar del seu objectiu, que és curar?

Si la pel·lícula t'ha agradat molt, demostra que n'has caçat cada detall al vol!



1. Quina és l'especialitat mèdica de la princesa Llessamí?

- A. Les operacions
- B. Els medicaments i les vacunes
- C. Els massatges
- D. La princesa no té cap habilitat especial



2. Com aterra el drac Zog cada vegada que ha d'aturar el vol?

- A. Tot fent *pim, pam, pum*
- B. Amb molt d'estil i elegància
- C. Com ho fa un avió
- D. Tot fent *plof, pam, patapam*



3. Com reacciona el rei quan la princesa li fa una visita?

- A. La convida a entrar al castell amb els seus amics
- B. No la reconeix sense el vestit i la corona
- C. No se la pren seriosament i l'empresona dins el castell
- D. Li pregunta com li va com a doctora voladora



4. Com s'anomena la malaltia que arreplega el monarca?

- A. Febre groga
- B. Xarampió
- C. Grip
- D. Febre taronja



5. Quin gest afectuós tenen oncle i neboda des que ella era menuda?

- A. Una abraçada
- B. Un petó al front
- C. Tocar la punta del nas
- D. Encaixar

6. Quin personatge allibera la princesa Llessamí?

- A. La institutriu, quan col·loca la clau al collaret del seu gat
- B. El Zog, que desfà els barrots de la finestra d'una flamarada
- C. En Rodalmon, que s'enfila per la façana amb dos gripaus
- D. La mateixa princesa, demostrant la seva vàlua com a doctora

7. Una princesa pot ser doctora?

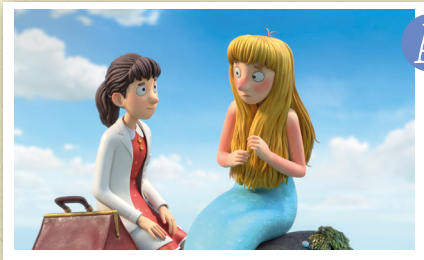
- A. I tant! I el que ella vulgui
- B. Sí, però res més
- C. Depèn de si el rei li ho permet...
- D. De cap manera!

Solucions: 1-b / 2-d / 3-c / 4-d / 5-c / 6-d / 7-a

UNA REVERÈNCIA A LA REFERÈNCIA

Zog i els doctors voladors és una pel·lícula basada en un dels contes il·lustrats de Julia Donaldson i Axel Scheffler. Ella crea la història i escriu els diàlegs i ell s'encarrega de donar forma i color als personatges sobre el paper. El procés d'animació també té molt de mèrit! Tot el que veus a la pantalla s'ha dissenyat gairebé des de zero, respectant al màxim l'aparença dels dibuixos de l'il·lustrador.

Compara les imatges i relaciona cada escena de la pel·lícula amb els dibuixos originals. Diries que són fidels al llibre? Per què?



A



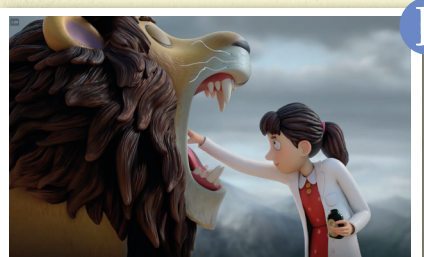
B



C



D



E



1



2



3



4



5

Solucions: 1-d / 2-a / 3-b / 4-e / 5-c

SABIES QUE...?

Zog i els doctors voladors no és la primera adaptació cinematogràfica de l'obra de Julia Donaldson i Axel Scheffler. Títols com *El Grúfal* (2018), *El cargol* i *la balena* (2021) o la primera part de *Zog* (2019), són contes que també s'han posat en moviment. T'agradaria veure com han animat aquest llibre il·lustrat? Escriu bit.ly/ZogDV en el navegador i meravella't amb la feinada!

MALALTIES I REMEIS

Des de ben petita, la princesa ha tingut clar que volia ser metgessa, no hi ha dubte que això seu és vocacional! La vocació és l'interès que una persona té per dedicar-se a una activitat determinada. I tu, tens alguna vocació? Quina/es? Retalla les imatges de la pel·lícula en què els doctors voladors curen els seus pacients i enganxa-les a la seva casella corresponent! Quin és el remei indicat per a cadascun d'ells?

1.

LA SIRENA
S'HA CREMAT AL SOL...

2.

A L'UNICORN LI FA NOSA
LA BANYA DE MÉS...

3.

EL LLEÓ HA AGAFAT FRED
I NO PARA D'ESTERNUDAR
I TREMOLAR...

4.

LA INSTITUTRIU S'HA FET
UNA ESGARINXADA EN

5.

EL DORS DE LA MÀ...
EL GAT TOT JUST COMENÇA
A ENCOSTIPAR-SE...

6.

EL REI S'HA CONTAGIAT
D'UNA MALALTIA GREU...

De quins d'aquests pacients la princesa necessita més tard un ingredient?
Quins són els dos ingredients que falten per crear el medicament que cura la febre taronja?



Solucions activitat 1: 1-d / 2-f / 3-a / 4-e / 5-b / 6-c
Solucions activitat 2: sirena, unicorn i lleó / bava de cargol i formatge

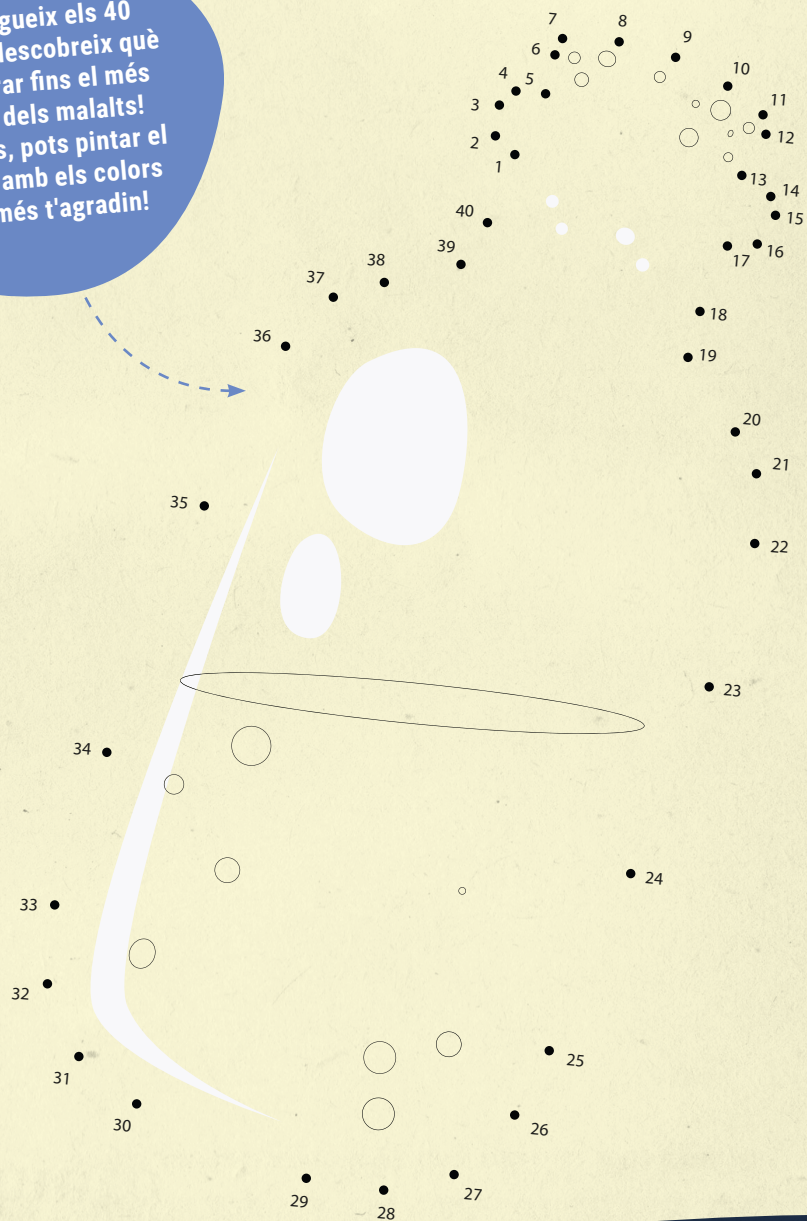
UN ORGULL INCURABLE... O SÍ?



El rei està tan convençut que les princeses no poden ser doctores, que no vol ni sentir-ne a parlar! Si amb prou feines accepta la medicina de la princesa Llessamí quan es troba a punt de morir...

Per què creus que és tan tossut? Et sembla una actitud raonable? Per què?

Ressegueix els 40 punts i descobreix què pot curar fins el més cabut dels malalts! Després, pots pintar el dibuix amb els colors que més t'agradin!



SABIES QUE...?

Els orígens de la medicina van tenir lloc a la civilització egípcia, quan els curiosos de l'època buscaven la relació entre un símptoma (com els esternuts, la febre o els mocs) i la seva causa. Gràcies a l'evolució de la ciència, avui dia es pot detectar i curar una malaltia amb molta més rapidesa i precisió. **I tu, quin creus que és el futur de la medicina?**



MALETÍ DE DOCTORA!

A

Semblava que la visita de la princesa havia estat un error, però finalment tothom en surt beneficiat! De tots els metges que van a veure el rei, la Llessamí és l'única que aconsegueix esbrinar quina és la malaltia del monarca i com curar-la! **Quan per fi pot fugir del castell, per què creus que decideix quedar-se i cuidar del seu oncle, que l'ha tractat tan injustament?**

B

Un doctor com cal ha d'estar preparat per a qualsevol emergència mèdica, per això és necessari que vagi equipat amb els millors instruments! La princesa sempre duu una bossa amb tot l'imprescindible per fer les cures. **Observa els objectes següents: quins creus que la Llessamí portaria dins el seu maletí? Encercla'ls!**



SABIES QUE...?

En diferents moments de la pel·lícula, just abans d'emmalaltir, veiem el rei compartint els seus dolços amb els coloms del castell. Et sembla una conducta perillosa? Doncs ho és! Aparentment, la malaltia que contreu el rei és contagiosa; això vol dir que es transmet d'una persona (o animal) a una altra. Les formes de contagi més habituals se solen produir a través de la saliva i a través de l'aire (per la boca i les fosses nasals).

ANIMALS MÍTICS I REALS

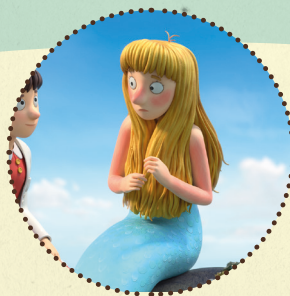
La majoria dels contes de Julia Donaldson són faules. Les faules són històries protagonitzades per animals que parlen i es comporten com si fossin persones. L'objectiu d'aquestes històries és transmetre un missatge valuós de manera senzilla i entretinguda. A Zog, a més a més, també hi apareixen criatures fantàstiques, és a dir, que no existeixen a la realitat. Saps quines són? **Encercla amb color blau els personatges que són animals reals i amb color vermell aquells que es corresponen amb criatures mítiques. Després, ordena i escriu el nom de cadascun d'ells.**



RELOSQUI



CORLAG



RISANE



POLL



PLAT



CRAD



SOG



ÓELL



TAG



CAFO



RUGIPA



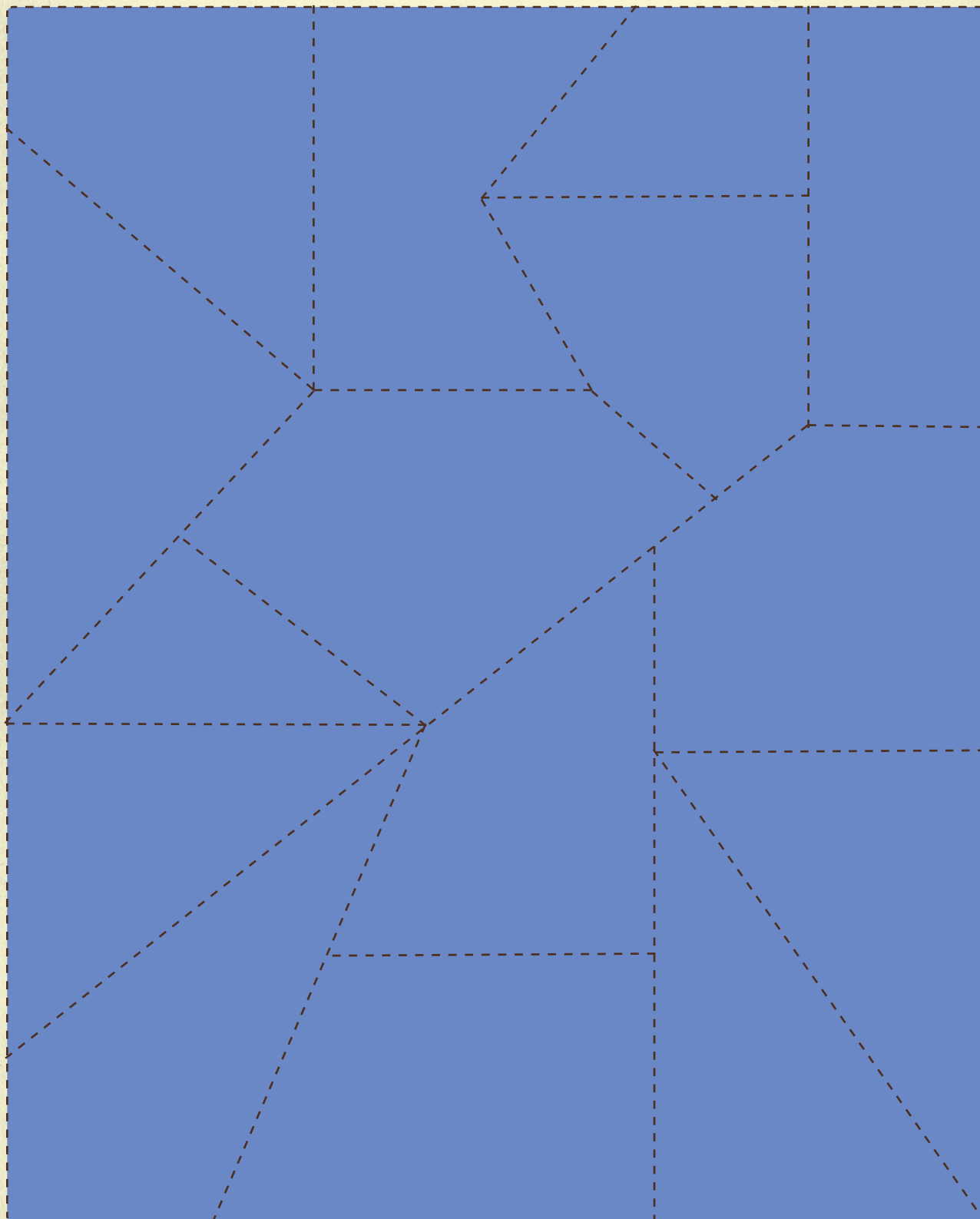
NINURCO

Solucions: Mítics: sirena, drac i unicorn/ Reals: esquírol, cargol, llop, gos, lleó, gat, foca i gripau

RETRATS AUTÈNTICS! $\frac{1}{2}$

De vegades no encaixem en la vida que els adults havien preparat per a nosaltres: per més greu que li sàpiga al rei i la princesa mai ha estat interessada en portar una corona o causar reial admiració...

El seu retrat més sincer només podia ser portant la bata i en companyia dels seus amics inseparables! **Retalla les peces que trobaràs a la pàgina següent. Després, enganxa-les en el seu espai corresponent per reconstruir el retrat més autèntic!**



RETRATS AUTÈNTICS! $\frac{2}{2}$





L'ESPERIT DEL POMER

El senyor del pomer és la història d'un vell pagès que ha viscut una llarga vida al costat del seu pomer. Com tot ésser viu, l'arbre necessita cures diàries per mantenir-se fort i seguir donant fruits. Es tracta d'un conte basat en la tradició i el folklore anglesos, on es destaca el poder de l'amabilitat i l'ajuda mútua. **L'esperit del pomer s'alimenta de les seves pomes i no suporta que el despertin ben d'hora al matí... Tot i així, diries que està agraït i content amb la dedicació incansable del pagès? Per què ho creus?**



Com seria l'esperit d'un taronger, un cirerer o una perera?
Dibuixa l'esperit de l'arbre fruïter que més t'agradi i explica quina personalitat té!



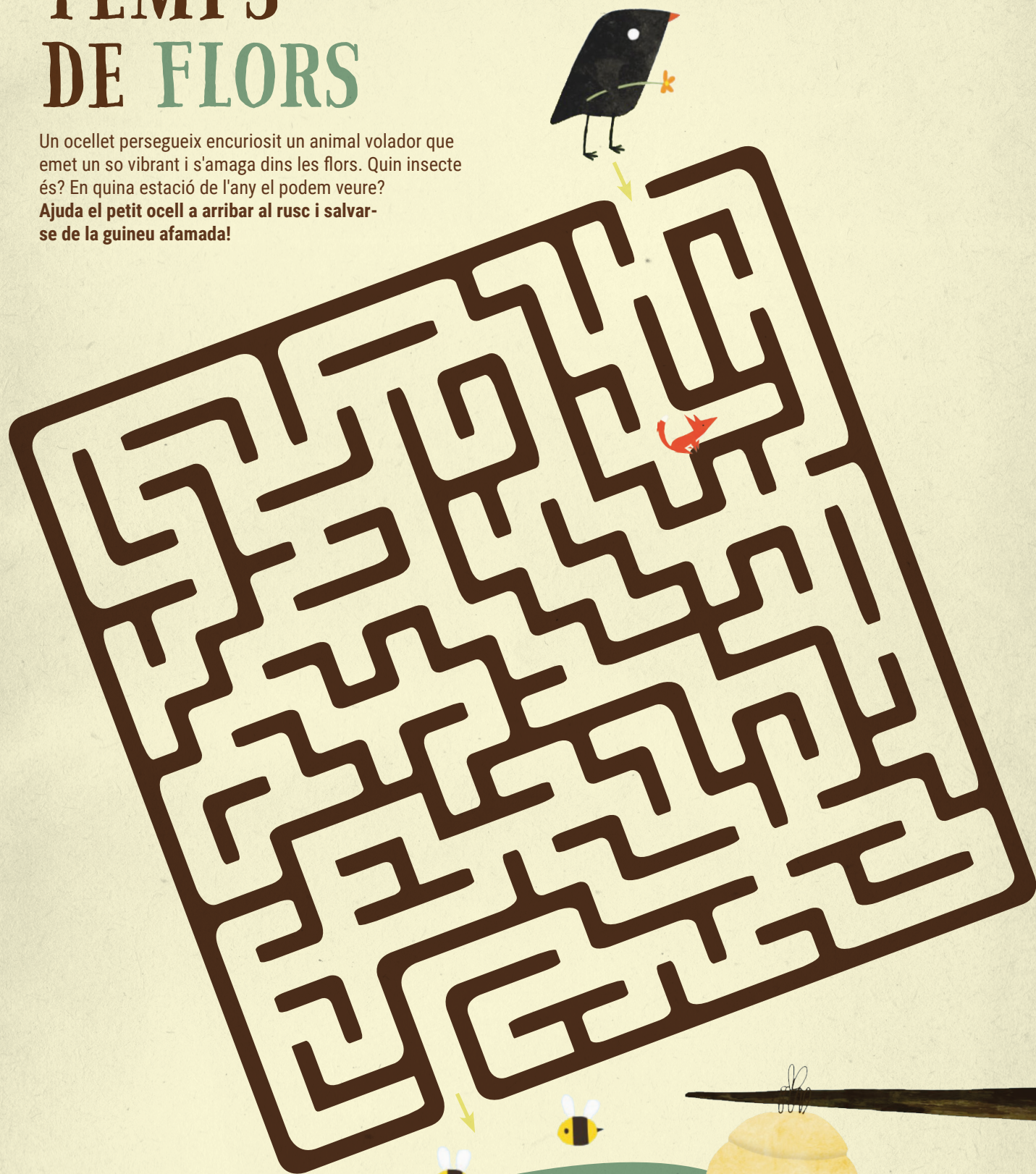
SABIES QUE...?

La creació dels personatges de qualsevol animació, sempre requereix una sèrie de proves fins que s'arriba a una versió final. Això és perquè l'aspecte de cadascun d'ells s'ha d'anar polint de mica en mica; així com els seus gestos, ja que totes dues coses ens diran molt sobre com són. Si tecleges bit.ly/walkcycles al navegador, podràs veure l'evolució del moviment dels personatges creats per Alla Vartanyan, la directora d'El senyor del pomer.

TEMPS DE FLORS

Un ocellet persegueix encuriosit un animal volador que emet un so vibrant i s'amaga dins les flors. Quin insecte és? En quina estació de l'any el podem veure?

Ajuda el petit ocell a arribar al rusc i salvar-se de la guineu afamada!



SABIES QUE...?

La feina de les abelles consisteix en anar de flor en flor, xuclant-les per dins. Això ho fan per aconseguir el pol·len, una mena de pols groga que fan servir per fabricar la mel dins el rusc, que és on viuen. Quina activitat més dolça! A més, el que fan les abelles també permet que el pol·len s'escampi i creixin encara més flors!



UN CANT EMOCIONANT

Una jove balena intenta trobar la seva veu. Després de separar-se de la seva família per explorar un naufragi, descobreix l'únic supervivent: un ocell cantaire. Què creus que passa amb la veu de la balena al final de la pel·lícula? Pensa en la història de l'ocell i la balena i encercla una de les opcions, segons l'enunciat.

1. EN GENERAL, COM T'HAS SENTIT QUAN MIRAVES L'OCELL I LA BALENA?

TRISTIA



NORMAL



ALEGRE

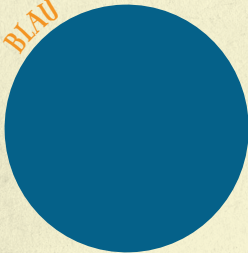


MOLT ALEGRE



2. QUIN COLOR S'ADIU MÉS AMB AQUESTA HISTÒRIA?

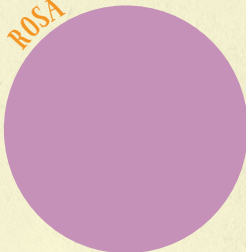
BLAU



VERD



ROSA

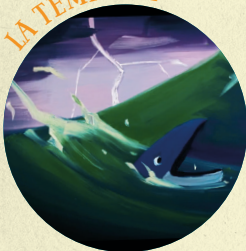


NEGRE



3. QUÈ CAUSA LA MORT DE L'OCELLET?

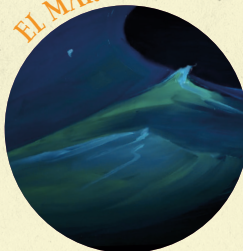
LA TEMPESTA



EL NAUFRAGI



EL MAR



LA GÀBIA



4. ON ACABA L'ESPERIT DE L'OCELL?

A LA BALENA



AL CEL



AL MAR



A L'OCELL



SABIES QUE...?

Aquest bonic curtmetratge està fet amb pintures de veritat! Cada imatge de la pel·lícula és una pintura diferent; imagina haver de pintar 16 quadres per fer només un segon de metratge! La música és l'altre punt a destacar de *L'ocell i la balena*: el so d'un piano ens acompanya en els moments feliços i tristos dels dos animals.

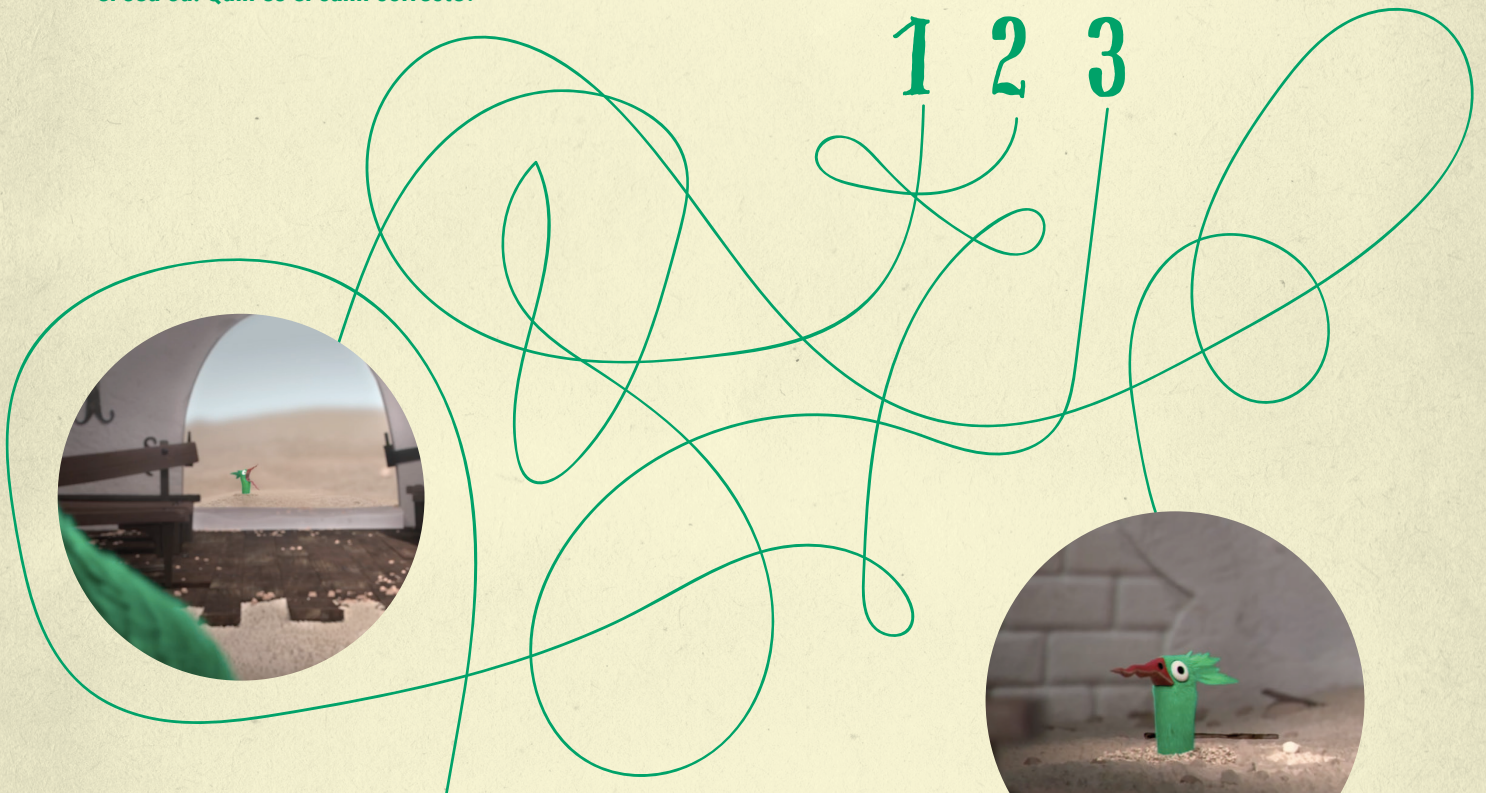
CUIDAR: UNA TASCA COMPLICADA!

L'ocell verd no tenia res a perdre quan, de cop i volta, un ou li cau a terra! Ara la seva preocupació principal és mantenir la closca calentona i ben lluny de qualsevol mal... però les circumstàncies no l'hi posen fàcil!

Ajuda l'ocell verd a orientar-se per recuperar el seu ou! Quin és el camí correcte?



1 2 3



Solució: 2

SABIES QUE...?

Quan el petit ocell surt de l'ou, el primer que fa és imitar la seva mare. Aquesta conducta és molt habitual en nens i nenes i animals molt petits. S'anomena «aprenentatge vicari» i consisteix en aprendre a través de l'observació. Perquè quan no sabem fer una cosa, primer mirem com la fan els altres (també els adults!). I tu, què fas igual que el teu pare, la teva mare o els teus familiars?

A REVEURE, DOCTORS VÒLADORS!

I com en totes les bones històries, hem arribat al final!
Què t'ha agradat més de la pel·lícula? Per què? Creus que hi haurà tercera part? Com podria continuar la història?
Treu els teus llapis de colors i rumia les teves respostes alhora que pintes la portada del llibre!



SABIES QUE...?

Julia Donaldson sol escriure els seus contes en vers, això vol dir que les veus, tant del narrador com dels personatges, sempre acaben rimant! Una altra particularitat narrativa de la Julia és que no acostuma a escriure segones parts. Només ha fet dues excepcions: la primera va ser amb *La filla del Grúfal* (2015), i la segona, *Zog i els doctors voladors* (2021). I tu, estàs a favor de les segones parts?



www.ritalucafilms.com

